

HET KASTEEL VAN AMBOISE

Hetty van Hartesveldt



Het Kasteel van Amboise torent hoog boven de stad uit en is gebouwd op een rots die al eeuwenlang werd gezien als een ideale observatiepost voor de loop van de Loire. Zijn geschiedenis begint in de elfde eeuw. De versterkte en uitgebreide vesting kwam in 1434 in handen van koning Karel VII van Frankrijk. Hij nam het over van de vorige eigenaar, Lodewijk van Amboise, die in 1431 werd gearresteerd vanwege samenspanning tegen de koning. Jarenlang was het kasteel eigendom van de koningen van Frankrijk, die het kasteel veelvuldig als residentie voor zichzelf of hun gezinsleden gebruikten. Zo liet Lodewijk XI zijn vrouw Charlotte van Savoye en zijn kinderen op het kasteel wonen.

Hun zoon Karel VIII koos er echter voor zelf op het kasteel te wonen met zijn vrouw Anna van Bretagne. Van alle vorsten leefden zij het langst op Amboise. Hun emblemen, een zwaard van vuur en een hermelijnenstaart, zijn dan ook in veel kamers van het kasteel te vinden. Ook heeft Karel VIII het



Charles VIII de Valois en zijn vrouw Anne de Bretagne

een en ander verbouwd aan het kasteel. De Minimes en de Heurtault toren, met een diameter van 21 meter en een tredenloze opgang, zorgden ervoor dat de koetsen en de spannen het terras, op 40 meter hoogte, konden bestijgen. De torens, die in renaissancestijl gebouwd zijn, bevinden zich respectievelijk aan de noordelijke en westelijke kant van het kasteel. Karel had veel meer plannen voor het kasteel, maar zijn vroege dood op 7 april 1498 weerhield hem daarvan; hij stierf nadat hij zijn hoofd had gebotst tegen een draagbalk boven een kasteeldeur.



Frans I

Het kasteel beleefde zijn grootste bloeiperiode onder koning Frans I, die Leonardo da Vinci in 1515 als gast naar Amboise liet komen. Da Vinci woonde tijdens zijn verblijf in het Clos Lucé, dat via een ondergrondse gang in verbinding staat met het kasteel. Hij overleed, volgens de legende, met zijn hoofd in de armen van Frans I. Zijn stoffelijk overschot ligt in de Chapelle Saint Hubert van het kasteel. In 1560 verliet het Franse hof het kasteel en keerde nooit meer terug.

Het was een tijdje in bezit van Gaston van Orléans, de broer van koning Lodewijk XIII. Na zijn dood kwam het weer in handen van de Kroon, het werd o.a. een staatsgevangenis. Tijdens de Franse Revolutie werd het grootste gedeelte van het kasteel verwoest, tegenwoordig is dus nog maar een klein deel van het oorspronkelijke kasteel te zien. Koning Lodewijk Filips begon tijdens zijn regering met de restauratie van het kasteel, maar zag zich gedwongen daarmee te stoppen

bij zijn aftreden. Het werd een tijdje staatsbezit, maar werd in 1873 teruggegeven aan de erfgenamen van Lodewijk Filips. Zij deden hun uiterste best om het kasteel te herstellen, maar tijdens de invasie van de Nazi's in 1940 liep het kasteel weer schade op. Tegenwoordig is het kasteel nog altijd eigendom van een afstammeling van Lodewijk Filips.