

De Ludenkapel

Doorn



**programma
2016 - 2017**

Inhoud

Ter inleiding	3
Overzicht van vieringen/diensten, lezingen & overige activiteiten 2016-2017	4-5
Diensten & vieringen	6-7
'Gewone' vieringen	6
Kinderkerk	6
Seizoensvieringen	7
Homo Ludens	7
Homo Sapiens	7
Start van het nieuwe seizoen (zo 4 sept 2016)	8
Homo Ludens- & Herfstviering, thema "licht" (zo 18 sept 2016)	9
Lezing Daan Manneke: "Hedendaagse kerkmuziek" (di 20 sept 2016)	10
Huts- & stampotmaaltijd voor leden & vrienden (di 4 okt 2016)	12
Zangdienst (zo 16 okt 2016)	13
Birgita Enderit: "Met de Bark Europa naar de Zuidpool" (di 18 okt 2016)	14
Homo Sapiensviering Wies Houweling: "Religieus humanisme" (zo 23 okt 2016)	15
Lezing Jaap van Dorp: "Het bijbelboek Job anders lezen" (di 29 nov 2016)	16
Lezing Hetty van Hartesveldt over "Noëls ... Franse kerstliedjes", Aansluitend kerstmaaltijd voor leden & vrienden (vr 16 dec 2016)	18
Kerstavond: KINDERKERSTPEL (za 24 dec 2016, 19:30 uur)	19
Lezing Miranda Klaver: "De Hillsong Church in Amsterdam en in New York en de studie van antropologie en religie" (di 31 jan 2017)	20
Lezing Laurens ten Kate: "De vreemde vrijheid" (di 7 maart 2017)	21
Lezing Ad van Nieuwpoort "Terug naar "In den beginne" (di 21 maart 2017)	22
Lezing Bert Cozijnsen (di 18 april 2017) "De nieuwtestamentische opstandings- en verschijningsverhalen"	23
HS-viering Hans le Grand: Waarom spreekt de vrijzinnige traditie geen jongeren meer aan? En wat is het alternatief? (zo 28 mei 2017)	24
De geloofskring (begeleiding Martin Roos)	25
Cursus "Oefenen in Levenskunst"	26
De Raad van Kerken (RvK) Doorn	27
Diversen	28
Onze website: www.ludenskapel.nl	28
Onze digitale nieuwsbrief	28
Kwartaal contactblad: Vrijpostig	28
Getijden van het leven	28
Spreekuur	29
Bestuur – verhuur – contactgegevens – vriend(in) of lid worden	30

Ter inleiding

In de 70 jaar van het bestaan van de vrijzinnige gemeenschap van De Ludenkapel heeft het streven naar verdieping van het bestaan altijd centraal gestaan.

Kenmerkend voor De Ludenkapel is respect voor ieders zoektocht naar eigen wegen in geloof, religiositeit en zingeving. Onze activiteiten vinden plaats:

- in een vrije wisselwerking met de vrijzinnig-christelijke traditie, waarin wij ons geworteld weten, en andere levensbeschouwelijke tradities,
- in antwoord op de actualiteit van ons persoonlijk leven en van de wereld waarin wij leven,
- in een open onderlinge dialoog, waarin we vanuit werkelijke aandacht en betrokkenheid elkaar inspireren en motiveren.

Voor ons betekent vrijzinnigheid, dat wij kritisch staan tegenover overgeleverde waarheden en dogma's (zowel die van onszelf als die van anderen), en dat we open staan naar cultuur en wetenschap.

Onze liturgische vieringen zijn gevarieerd. Wij kennen 'gewone' diensten, Homo Sapiens- en Homo Ludensvieringen*. Natuurlijk is dat een woordspeling op de Ludenkapel. Muziek, meditaties, gedichten vullen deze vieringen, die een vrije vorm hebben. Vier maal per jaar is er de seizoensviering, waarin de interactie tussen jong en oud centraal staat. Op kerstavond draait het vooral om het kinderkerstspel, geheel door kinderen verzorgd.

Naast de liturgische vieringen bieden we een gevarieerd programma van lezingen, kringen, cursussen, en maaltijden. Wij hopen dat u ook dit jaar weer volgende aantrekkelijks in ons programma aantreft om daaraan deel te nemen. Voor actuele informatie, eventuele programmawijzigingen, en verslagen van activiteiten, verwijzen wij u naar onze website www.ludenkapel.nl of ons kwartaalblad *Vrijpostig*.

Het bestuur

* *Homo sapiens* betekent "de onderscheidende of de kritische mens". De term werd voor het eerst gebruikt door Linnaeus in de 10^{de} druk van zijn *Systema naturae* (1758) ter aanduiding van de menselijke soort, en is sindsdien gangbaar gebleven. De aanduiding *homo ludens* ("de spelende mens") is van jonger datum. De beroemde Nederlandse historicus Johan Huizinga introduceerde de term in de titel van zijn gelijknamige boek *Homo Ludens: Proeve eener bepaling van het spel-element der cultuur* (1938). Daarin laat hij zien dat behalve menselijk verstand ook het spelelement nodig is om cultuur voort te brengen (non-conformisme, "out of the box"-denken, experiment) ... een belangrijk inzicht binnen vrijzinnige kringen.

Overzicht van vieringen/diensten, lezingen & overige activiteiten

2016

4 sept	drs. Bert Cozijnsen	VrNed	Doorn	Startdienst tevens kinderkerk
11 sept	dr. Eginhard Meijering	Rem	Oegstgeest	
18 sept	Homo Ludens & herftsviering			
25 sept	drs. Harry Schram	Dgz	Baarn	
2 okt	ds. Rob Fechner	PKN	Maarsbergen	
9 okt	ds. Wies Blomjous	Dgz	Aerdenhout	
16 okt	drs. Martin Roos	VrNed	Leiden	Zangdienst
23 okt	Homo Sapiens			
30 okt	mr.drs. Johan de Wit	VrNed	Zeist	
6 nov	drs. Bert Cozijnsen	VrNed	Doorn	
13 nov	drs. Wytske Dijkstra	VrNed	de Bilt	tevens kinderkerk
20 nov	Herdenkingsdienst			
27 nov	ds. Wilhelm Lagrouw	Rem	Gouda	1 ^e advent
4 dec	ds. Lauk Spelberg	VrNed	Bilthoven	
11 dec	Homo Ludens			tevens kinderkerk
18 dec	dr. Heine Siebrand	Rem	Odijk	tevens kinderkerk
24 dec	drs. Martin Roos	VrNed	Leiden	Kinderkerstspel 19:30 uur
25 dec	drs. Martin Roos	VrNed	Leiden	Kerstfeest

2017

1 jan	geen dienst			
8 jan	drs. Wytske Dijkstra	VrNed	de Bilt	
15 jan	Oecumenische viering Maartenskerk			Raad van Kerken Doorn
22 jan	mr. drs. Johan de Wit	VrNed	Zeist	
29 jan	drs. Harm Knoop	VrNed	Olst	
5 febr	Homo Ludens			
12 febr	dr. Heine Siebrand	Rem	Odijk	
19 febr	ds. Rob Fechner	VrNed	Maarsbergen	
26 febr	Homo Sapiens			
5 mrt	ds. Lauk Spelberg	VrNed	Bilthoven	tevens kinderkerk
12 mrt	drs. Harry Schram	Dgz	Baarn	
19 mrt	ds. Wies Blomjous	Dgz	Aerdenhout	
26 mrt	Voorjaarsviering			

2 apr	ds. Laura van Asselt	Rem	Leiden	
9 apr	ds. Wilhelm Lagrouw	Rem	Gouda	Palmzondag
				tevens kinderkerk
13 apr	drs. Martin Roos	VrNed	Leiden	Witte donderdag
				17:00 uur
				avondmaalsviering
				Pasen
16 apr	drs. Martin Roos	VrNed	Leiden	
23 apr	drs. Ellen de Boom	Rem	Zeist	
30 apr	dr. Willem van der Meiden	VrNed	Driebergen	
7 mei	Homo Ludens			
14 mei	ds. Nathalie da Costa		Angeren	
21 mei	drs. Rinus van Warven	Luth	Kampen	
28 mei	Homo Sapiens			
4 juni	drs. Harry Schram	Dgz	Baarn	Pinksteren
11 juni	drs. Bert Cozijnsen	VrNed	Doorn	tevens kinderkerk
18 juni	Zomerviering			
25 juni	Mw. Maya Walburg	VrNed	Alphen a/d Rijn	
2 juli	drs. Bert Cozijnsen	VrNed	Doorn	
9 juli	ds. Alex Noord	Dgz	Haarlem	
16 juli	Geen dienst			
23 juli	drs. Martin Roos	VrNed	Leiden	Zangdienst
30 juli	Geen dienst			
6 aug	ds. Lauk Spelberg	VrNed	Bilthoven	
13 aug	Geen dienst			
20 aug	nog onbekend			
27 aug	drs. Wytske Dijkstra	VrNed	de Bilt	
3 sept	drs. Bert Cozijnsen	VrNed	Doorn	Startdienst

Dgz = Algemene Doopsgezinde Sociëteit

Rem = Remonstrantse Broederschap

VrNed = Vrijzinnigen Nederland *

* In mei 2014 werd de naam "Vrijzinnige Geloofsgemeenschap NPB" vervangen door "Vrijzinnigen Nederland". Dat veel leden nog steeds (wensen te) spreken van "de NPB" of zelfs voluit van "de Nederlandse Protestantenbond" (die naam werd al in 1991 afgeschaft), illustreert de mate waarin vrijzinnigen geneigd zijn vast te houden aan tradities! ☺ BertC

Diensten & vieringen

Onze wekelijkse zondagse diensten en vieringen in de Ludenkapel beginnen om 10:15 uur (tenzij anders vermeld). De bijeenkomsten zijn divers van karakter en opzet. Na afloop wordt er koffie gedronken en is er gelegenheid tot gesprek. Wij kennen verschillende soorten bijeenkomsten.

‘Gewone’ vieringen

De ‘gewone’ diensten hebben een sobere liturgie. Onze voorgangers komen uit eigen gelederen (Vrijzinnigen Nederland), uit Remonstrantse en Doopgezinde kerken of uit vrijzinnige PKN-kringen. We zingen uit het nieuwe liedboek, maar staan open voor andere liederen. In het algemeen staat niet de lofprijzing voorop, hoewel zeker aanwezig, maar vooral het verkrijgen van verheldering van het bestaan.



Er zijn ook enkele bijzondere diensten:

- de zangdiensten op 16 oktober 2016 en 23 juli 2017,
- de herdenking van de gestorvenen op 20 november.

Naast de zondagmorgendiensten zijn er twee diensten op andere dagen:

- de kerstavondviering op zaterdag 24 december (aanvang 19.30 uur)
- en de avondmaalsdienst op donderdag 13 april (aanvang 17.00 uur).

Kinderkerk

Enkele malen per jaar organiseert de Ludenkapel kinderkerk. De kinderkerk-bijeenkomsten vinden plaats in in de Ludenkamer (naast de kerkzaal). Wij vinden het belangrijk, dat kinderen de bijbelse basisverhalen horen, die deel uitmaken van onze westerse culturele erfenis. Kennis ervan stelt je in staat om jezelf en om onze wereld beter te begrijpen. Tijdens Kinderkerk kunnen de ouders de ‘gewone’ viering bijwonen.

Data: 4 september, 13 november, 11 & 18 december (oefenen kerstspel), 5 maart, 9 april en 11 juni (geen van deze zondagen valt in een schoolvakantie).

Inlichtingen: Cecile de Boer, 0343 – 477 224 of cecile_willem@kpnmail.nl.

Seizoensvieringen

Aan het begin van de lente, zomer en herfst vieren we op zondagmorgen het begin van het nieuwe seizoen. In deze vieringen is speciale aandacht voor de interactie tussen “kinderen van alle leeftijden”, van 0 tot 100. In principe dus geen *aparte* kinderkerk. Op kerstavond is er een speciale viering met een kerstspel, helemaal gespeeld door kinderen.

Data: 18 september (tevens Homo Ludens) & 24 december (kerstavond, winter), 26 maart (lente) & 18 juni (zomer).

Inlichtingen: Caroline Brand, 06 - 1793 9953 of caroline.brand@relais.nl.

Homo Ludens

Homo Ludensvieringen zijn meditatieve bijeenkomsten rond een thema. Een uur lang inspirerende teksten, poëzie, muziek en stilte, een weldaad voor geest, ziel en lichaam. De thema's worden tijdig bekend gemaakt.

Data: 18 september (tevens herfstviering) & 11 december, 5 februari & 7 mei.

Inlichtingen: Caroline Brand, 06 – 1793 9953 of caroline.brand@relais.nl.

Homo Sapiens

Homo Sapiensvieringen zijn zondagochtendlezingen. Vanuit zijn/haar eigen deskundigheid belicht een spreker een thema met een spirituele touch. Sprekers en thema's staan elders in dit boekje of worden t.z.t. bekendgemaakt, onder meer op de website www.ludenskapel.nl.

Data: 23 oktober, 25 februari & 28 mei.

Inlichtingen: Annemieke van Ee, 0343 - 415 179 of amnortier@hotmail.com.

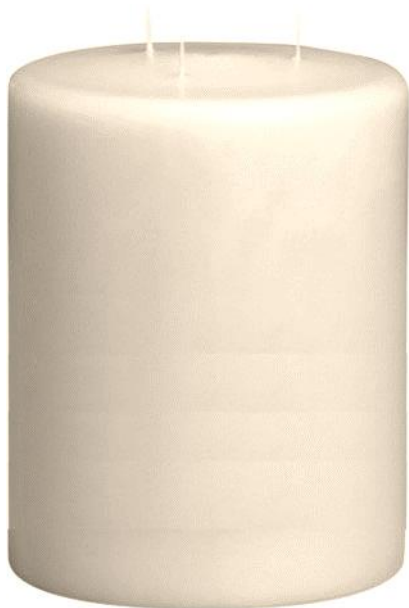


homo sapiens of homo ludens

zondag 4 september 2016
10:15 uur

**Start van het nieuwe seizoen
& kinderkerk**

We starten het nieuwe seizoen met een feestelijke viering. Extra feestelijk, omdat we tevens stil staan bij het 70-jarig bestaan van de NPB Doorn en omstreken, nu: De Ludenkapel. Onze afdeling werd immers op 1 juli 1946 opgericht.



Maar ook met dit jubileum kijken wij vooral vooruit, naar al onze plannen voor het seizoen 2016-2017: de lezingen en cursussen, de wekelijkse kerkdiensten, de seizoensdiensten, de homo ludens en de homo sapiens vieringen en - last but not least - de kinderkerk.

Ook met de kinderen kijken we vooruit. We gaan kaarsen versieren met gekleurde wasfolie. Ieder kind mag een eigen kaars maken, om mee naar huis te nemen. En samen gaan we een reuzekaars versieren (zie het plaatje). Dat wordt een speciale kinderkerkkaars. Elke keer als er kinderkerk is, nemen de kinderen die mee naar de Ludenkamer.

Voorganger is Bert Cozijnsen. Het thema van de startviering is "licht" ... hoe kan het ook anders ... met zo'n mammoetkaars.

Tenslotte: tijdens de zomerviering van 12 juni jongstleden maakten we paradijsvogels. Die hebben bij de startviering een mooie plaats in onze kapel gekregen. Komt het zien.

zondag 18 september 2016
10.15 - 11:15 uur

Homo Ludens- & Herfstviering **“Licht”**

De eerste Homo ludensviering van dit seizoen is ook een herfstviering. We pakken het thema van de startdienst weer op: “licht”. We lezen een paar teksten over het thema en gaan er samen over dichten (als volwassenen & als kinderen). Als voorproefje (voor de volwassenen) een prachtige tekst van Leonard Cohen (vertaling Bert Cozijnsen):

Hymn

*The birds they sang at the break of day
Start again I heard them say
Don't dwell on what has passed away
Or what is yet to be*

*Jeah, the wars they will be fought again
The holy dove, she will be caught again
Bought and sold, and bought again
The dove is never free*

*refr Ring the bells that still can ring
Forget your perfect offering
There is a crack, a crack in everything
That's how the light gets in*

*We asked for signs. The signs were sent:
The birth betrayed, the marriage spent
Yeah the widowhood of every government
Signs for all to see*

*I can't run no more
With that lawless crowd
While the killers in high places
Say their prayers out loud
But they've summoned up,
they've summoned up a thundercloud
And they're going to hear from me
refr*

*You can add up the parts
But you won't have the sum
You can strike up the march
There is no drum
Every heart, every heart
To love will come
But like a refugee
refr*

Hymne

De vogels, ze zongen bij het ochtendgloren:
“Begin opnieuw”, hoorde ik ze zeggen,
“blijf niet stilstaan bij wat voorbij is
of bij wat nog komen gaat”.

Ja, er zullen telkens weer oorlogen uitgevochten worden. De heilige duif, ze zal steeds weer gevangen worden, gekocht en verkocht, en daarna weer gekocht; de duif is nooit vrij.

Luid de klokken zolang ze kunnen luiden.
Vergeet je onberispelijke offergave,
**want er zit een barst in alle dingen;
zo komt het licht binnen.**

We vroegen om tekenen. De tekenen zijn ons gestuurd: De oorsprong verraden, het huwelijk uitgeraasd, ja, het weduwschap van elke regering: tekenen die voor iedereen zichtbaar zijn.

Ik kan mij niet langer verbinden met de wetteloze massa terwijl de moordenaars op hoge posten hun gebeden hardop opzeggen Maar zij hebben opgeroepen ... ze hebben een donderwolk opgeroepen en ze gaan nog van mij horen

Jij kunt stukjes toevoegen, maar de som ervan is jouw verdienste niet. Je kunt de protestmars organiseren, maar zonder tromgeroef, want ieder, ieder afzonderlijk hart dat zich uit liefde aansluit, zal dat doen als een vluchteling.

Te beluisteren op www.youtube.com/watch?v=mDTph7mer3I (google onder “youtube cohen hymn”).

dinsdag 20 september 2016

20:00 uur

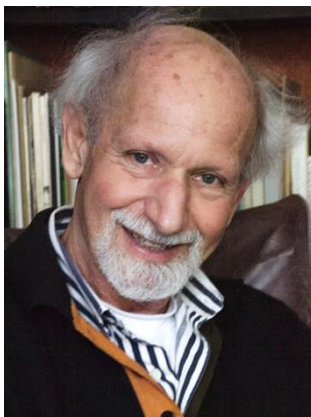
Daan Manneke

Hedendaagse kerkmuziek

Bij de term “kerkmuziek” zullen de meeste mensen denken aan Gregoriaans, aan Palestrina, Schütz, Bach of Mendelssohn ... met andere woorden, aan muziek van eeuwen her. Een enkeling noemt misschien – als uitzondering op de regel – de naam van Arvo Pärt.

Kerkmuziek wordt echter tot op de dag van vandaag geschreven. Componisten laten zich daarbij enerzijds inspireren door oude muziek, anderzijds door ontwikkelingen in de hedendaagse muzikale stromingen.

Een van de belangrijkste levende Nederlandse componisten van dit moment is **Daan Manneke** (1939). Hij kreeg les van onder meer Ton de Leeuw en Olivier Messiaen. Na jarenlang organist te zijn geweest, werd Daan Manneke in 1972 docent aan het Amsterdamse Sweelinck Conservatorium, vanaf 1986 docent compositie, een functie waarin hij vele leerlingen heeft opgeleid. Manneke schreef een groot en veelzijdig oeuvre van meer dan 200 werken, waaronder veel composities voor liturgisch gebruik.



In 2009 verscheen ter gelegenheid van zijn zeventigste verjaardag, het boek *Daan Manneke, componist van de ruimte*, dat is gewijd aan het belang van zijn oeuvre en zijn betekenis voor de hedendaagse Nederlandse muziek-cultuur. Daarin schrijft Rokus de Groot:

"Wie Daan Manneke kent als componist, organist, dirigent, leraar, vriend, wordt getroffen door de gloed van zijn bezieldeheid. Zijn doen en laten spiegelen zijn levensvisie. Voor hem bestaat er geen tegenstelling tussen spiritueel en materieel. Net als de soefi Inayat Khan vat hij materie op als het resultaat van vibraties van subtiel geluid, in een proces van condensatie van het spirituele."

Daan Manneke zal vier miscomposities behandelen en vergelijken, van Ton de Leeuw, Frank Martin, Arvo Pärt en van hemzelf – met een linkje naar de mis van Igor Strawinsky. Het is fantastisch dat wij op deze avond Daan Manneke in ons midden mogen verwelkomen. We rekenen op een grote opkomst!

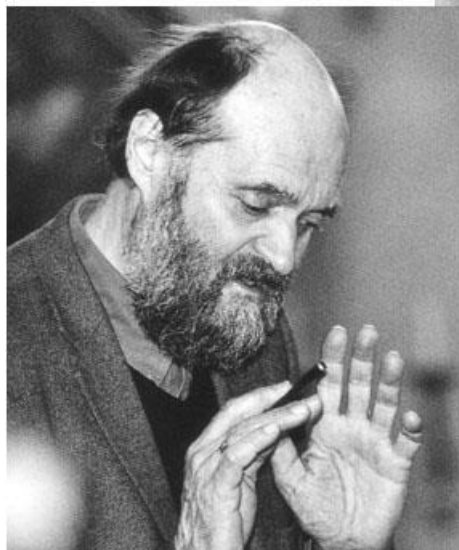
Toegang € 7,50; leden/vrienden € 5,-

Frank Martin (1890 - 1974)



Igor Stravinsky (1882 - 1972)

Arvo Pärt (1935)



Ton de Leeuw (1926 - 1996)

dinsdag 4 oktober 2016
18.00 uur

Huts- & stampotmaaltijd
(alleen voor leden en vrienden)

Ook dit seizoen is er weer de huts- en stampotmaaltijd. In de Ludenkamer scharen wij ons rond de gedekte dis om samen te genieten van al het heerlijks. Tussen de gangen door voorziet Martin Roos ons van uitleg over een onderwerp uit de 80-jarige oorlog. Dit jaar: "Een burge-meester in oorlogstijd".



We beginnen om 18:00 uur met een aperitief. Om 18:30 uur gaan wij aan tafel. Er wordt voor deze maaltijd een vrijwillige bijdrage gevraagd.



Mattheus
Ignatius
van Bree
(1773-1839):
Burgemeester
Pieter van der
Werf biedt de
bevolking van
Leiden zijn
zwaard aan
(c.1816)

Opgeven uiterlijk 1 oktober bij Frédérique Baretta
tel.: 0343 - 561 413
mail: fwbaretta@gmail.com

zondag 16 oktober 2016
10:15 uur

Zangdienst
met onze grote voorzanger
en -ganger Martin Roos

Het is een traditie geworden: de zangdienst in oktober. Als u liederen hebt, die een bijzondere betekenis voor u hebben, of die u gewoon mooi vindt, maar zelden meer hoort, in de zangdienst van 16 oktober 2016 worden ze ten gehore gebracht en van een verbindende tekst voorzien. Het is weldadig te merken dat iedereen het lied van jouw keuze meezingt. Velen nemen de gelegenheid te baat om liederen uit de jeugd nog eens met elkaar te zingen. De enige beperking die gesteld wordt is fysiek: het totaal moet de duur van een gewone kerkdienst niet overschrijden.



Liederen opgeven voor 30 september bij:

Hetty van Hartesveldt,
hetty.npb@gmail.com
0343 – 412059

of rechtstreeks bij Martin Roos
roo@kpnmail.nl
071 – 5146389

Ook op zondag 23 juli 2017 vindt een zangdienst plaats.

dinsdag 18 oktober 2016

20:00 uur

Birgita Endert

Met de bark Europa naar de Zuidpool

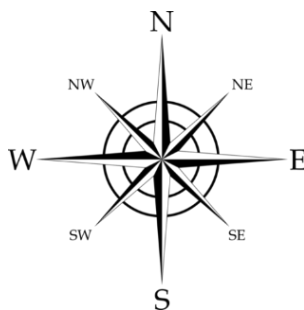
Van 6 februari tot en met 5 maart 2016 maakte Birgita Endert een droomreis met het dwars getuigde zeilschip "Europa". Deze Bark, varende onder Nederlandse vlag, bracht haar al zeilend van het Zuid-Amerikaanse Ushuaia in Argentinië naar het Antarctisch schiereiland.



Zij genoot intens van de reis: de oversteek van de ruige Drake Passage, het bezoek aan de South Shetlands eilanden, Antarctica met diverse landingen of het zeilen naar Kaap Hoorn en de groene natuur in Chili. De reis eindigde in Punta Arenas (Chili). De trip stond voor haar in het teken van het genieten van de natuur:

golven, zeevogels,
zeeleeuwen, pinguïns,
walvissen, uitzichten,
ijsbergen en gletsjers.

Het onderdeel uitmaken van de bemanning hoorde er ook bij, zoals wacht lopen en aan het roer staan tijdens de oversteek, het zeilen hijsen of bijstellen enz. Graag geeft zij op 18 oktober een impressie van haar ervaringen. Zij neemt u mee op reis met foto's, filmbeelden en verhalen.



Toegang € 7,50; leden/vrienden € 5,-

zondag 23 oktober 2016
10.15 – 11.30 uur

Homo Sapiens
Wies Houweling
Religieus humanisme

Help! Ik ben religieus humanist

Soms denk ik dat ik onvermoeibaar religieus ben. Als ik op een andere plek was geboren, had ik op een andere manier vorm en woorden gegeven aan mijn eigen 'geloofssysteem', mijn eigen religie. Misschien is het voor mij heel goed dat ik in Nederland ben geboren, hier is religie mild en hebben we heel veel keus, ook uit hele bijzondere vormen.

Religieus humanisme spreekt me al een poos bijzonder aan. Waar komt het vandaan? Wie heeft het uitgevonden? Ik kan u vertellen dat er van 1945-1946 voor de oprichting van het Humanistisch Verbond een religieus humanistische vereniging heeft bestaan. De taak van het religieus humanisme was 'mensen te doordringen van het besef der innerlijke samenhang, hun het geloof in het leven en in de mogelijkheid tot scheppen van een samenleving van levenslustige mensen te geven.' Het religieuze aspect moest tot uitdrukking komen in het besef van verbondenheid met medemensen, natuur en kosmos; het humanistische aspect in verwezenlijking van de waarden van waarachtigheid, gerechtigheid en naastenliefde.

Het gaat om verbondenheid en waarden, broodnodig in deze samenleving. Deze vereniging bestaat niet meer en is opgegaan in het Humanistisch Verbond. Het Apostolisch Genootschap noemt zich religieus humanistisch en sommige afdelingen van Vrijzinnigen Nederland ook. Meestal begint een echte vrijzinnige, zoals ik, voor zichzelf en sluit zich niet zo gauw aan bij een bestaande groep. Jammer. Maar misschien gaan er veel nieuwe groepen ontstaan, wie doet er mee?

Wies Houweling



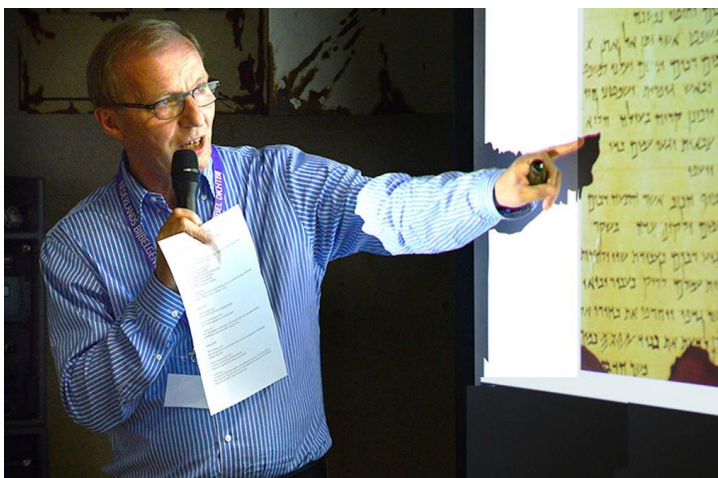
Wies Houweling werkt sinds september 2008 als landelijk secretaris bij Vrijzinnigen Nederland. Zij was predikant en heeft veel bestuurservaring. Wies zat onder meer in het bestuur van de Wereldraad van Kerken, Ikon, Kerk en Vrede en het Bijbels museum.

dinsdag 29 november
20:00 uur

Dr. Jaap van Dorp
Het bijbelboek *Job* anders lezen

Het bijbelboek *Job* is vol raadsels en redeneringen, maar ook vol levenswijsheid en verhelderende inzichten. Job is een onberispelijk en vroom man, die alles verliest wat hij heeft: zijn kinderen, zijn rijkdom en zijn gezondheid. Job begrijpt niet waarom iemand zo onbegrijpelijk zwaar moet lijden. Hij hoopt dat God hem verder leed bespaart en een einde aan zijn leven maakt. De vraag ‘waarom?’ blijft het hele bijbelboek staan. Jobs vrienden weten wel een antwoord: het lijden is Jobs eigen schuld. Maar God verwijt Job niets, en dat is voor hem een grote troost. Hij kan zijn leven weer oppakken en een nieuw begin maken.

In de *Bijbel in Gewone Taal* (BGT) wordt het boek *Job* anders geïnterpreteerd dan in de traditionele vertalingen. In elke bijbelvertaling zijn nieuwe wetenschappelijke inzichten verwerkt. Dat is ook in de BGT het geval. Job 42: 6 is nu zo vertaald dat de lezer anders naar de geschiedenis van Job kijkt.



Jaap van Dorp studeerde theologie in Utrecht waar hij promoveerde op het vakgebied van het Oude Testament (2 Kon. 22-23). Sinds 1991 werkt Jaap als oudtestamenticus bij het Nederlands Bijbelgenootschap. Hij was betrokken bij de redactie/vertaling van de *Groot Nieuws Bijbel*, *De Nieuwe Bijbelvertaling* en de *Bijbel in Gewone Taal*. Eén van Jaaps specialismen is het onderzoek op het snijvlak van exegese en vertalen.

Toegang € 7,50; leden/vrienden € 5,-



Job de rechtvaardige
beschuldigd door zijn vrienden
en bespot door zijn vrouw

William Blake
Illustrations of the Book of Job
London 1825

Job

Vrienden verbitteren het vuur;
ze zeggen God - en maken rook
tussen mij en de muur;
wij knielen neder in de smook,
zondaren van natuur.

Maar als zij weer verdwenen zijn,
herbid ik om het helder uur,
waarin die allerlaatste strook
opnieuw tot tuin ontloek, den duur
der woorden die mij vlam doen zijn,
en van de liefde puur.

Gerrit Achterberg, *Dead end*, 1940

Een gedicht vanuit het perspectief van Job. De vrienden leggen een rookgordijn tussen hem en God. Maar als ze weg zijn hervindt Job zijn God. Dan verandert de mestbelt tot een tuin. Job ervaart dan de heerlijkheid van het dicht bij God mogen zijn. Tijdens dat bidden staat hij voor God in vlam en ervaart hij Gods pure liefde.

vrijdag 16 december
17.00 uur

Hetty van Hartesveldt
Franse kerstliedjes
na afloop een maaltijd alleen voor leden en vrienden

Franse kerstliedjes, de zogenaamde *Noëls*, zijn vaak heel oud. In verschillende streken van Frankrijk bestaan totaal verschillende Noëls. Ze worden gezongen in het Latijn, in het Frans, of ook heel vaak in het dialect van de streek waar ze ontstaan zijn. U hoort wat van de geschiedenis en ze zullen op CD klinken. Esther van Gessel zingt een aantal oud-Franse kerstliedjes, getoonzet door Willem Pijper. Zij wordt daarbij op de piano begeleid door Hannah Groenewege. Hannah wil ons ook begeleiden wanneer we zelf een aantal liedjes zingen. Voor teksten wordt gezorgd. Opgeven uiterlijk 6 december bij Hetty van Hartesveldt, tel. 0343-412059, hetty.npb@gmail.com



Jean Michelin (1623-1686): *L'adoration des bergers* (Musée d'Art et d'Histoire, Langres)



zaterdag 24 december 2016

19:30 uur

kerstavond in de Ludenkapel



Voor veel mensen is kerst niet compleet zonder de traditionele Kerstavond in de Ludenkapel. En andersom: voor veel mensen is de Ludenkapel niet compleet zonder de kerstavond. Waarom? Centraal staat een helemaal door kinderen gespeeld kerstspel! Verder mag u ongegeneerd de oude kerstliedjes uit volle borst meezingen. En na afloop is er warme chocola en Glühwein. Iedereen is welkom: het is warm, de kaarsen branden en het orgel speelt, dus kom erbij.

kinderkerstspel



De repetities voor het kerstspel, waaraan alle kinderen mogen meedoen, zijn op twee zondagochtenden: 11 en 18 december van 10:15 tot 11:15 uur.

Inlichtingen: Cecile de Boer

Tel: 0343 - 477224

mail: cecile_willem@kpnmail.nl



dinsdag 31 januari 2017
20.00 uur

Dr. Miranda Klaver

De *Hillsong Church* in Amsterdam en in New York en de studie van antropologie en religie



De kerken in Nederland lopen leeg, maar de *Hillsong Church* in Amsterdam lijkt geen plafond te kennen. Zes jaar geleden kwamen er dertig mensen naar de wekelijkse dienst, nu zijn er elke zondag vier diensten met in totaal bijna tweeduizend bezoekers. De kerk lijkt hip, de diensten ogen modern en het publiek is jong.

De *Hillsong Church* is een invloedrijke tak binnen de internationale Pinksterbeweging die in 1983 ontstond in Australië. Sindsdien ontstonden er vestigingen in Engeland, Oekraïne, Zuid-Afrika, Zweden, de VS, Frankrijk, Spanje, Denemarken, Rusland en Brazilië en in Amsterdam. Wereldwijd komen wekelijks meer dan honderdduizend bezoekers naar de *Hillsong*-vieringen. De samenkomsten onderscheiden zich op allerlei manieren van traditionele christelijke diensten: ze vinden voornamelijk plaats in discotheken of theaters, de muziek zou niet misstaan in de top-40, er wordt rijkelijk gebruik gemaakt van moderne multimedia, en – last but not least – zijn ze (ogenschijnlijk) meer gericht op de beleving van het geloof dan op de (dogmatische) inhoud ervan.

Miranda Klaver is antropologe en theologe. Vanuit beide expertises belicht zij de populariteit van de *Hillsong Church* in Amsterdam (m.n. in vergelijking met die in New York) en gaat zij in op de betekenis daarvan voor de toekomst van de kerk in Nederland.

Miranda is werkzaam aan de Vrije Universiteit te Amsterdam. Haar interesse gaat uit naar de relatie tussen cultuur en religie. Daarbij richt zij zich met name op de verbreiding van charismatische en pinksterbewegingen in Nederland.



Toegang € 7,50; leden/vrienden € 5,-

dinsdag 7 maart 2017
20:00 uur

prof.dr. Laurens ten Kate
De vreemde vrijheid

In vergelijking met de jaren vijftig van de twintigste eeuw is een groot deel van de Europeanen vrijer dan ooit. We glimlachen om de bekrompenheid van toen. Maar: volstaat de vrijheid die het einde van de ideologieën van toen ons heeft gebracht? Is er niet dringend behoefte aan een andere vrijheid? En was is er “vrij” aan vrijzinnigheid?

Laurens is filosoof en theoloog. Hij studeerde en doceerde aan de Katholieke Theologische Universiteit Utrecht, waar hij in 1994 zijn dissertatie verdedigde, *De lege plaats: Revoltes tegen het instrumentele leven in Batailles atheologie*. Hij had onderzoeksaanstellingen aan de Theologische Universiteit Kampen en de Universiteit Nijmegen. Tegenwoordig is hij verbonden aan de Universiteit



voor Humanistiek te Utrecht. Daar doceert hij godsdienstfilosofie, religiestudies, theologie en politieke ethiek. Van 2008 tot 2011 leidde hij samen met dr. Caroline Suransky de onderzoeksgroep ‘Burgerschap in een interculturele samenleving’. Voorjaar 2016 werd Laurens benoemd tot bijzonder hoogleraar Vrijzinnige religiositeit en Humanisme aan de Universiteit voor Humanistiek, op voordracht van de Stichting Stimulering Vrijzinnig Gedachtegoed.

Hij is lid van de themagroep 'Globaliseringsstudies' van de UvH. Hij is co-auteur en co-redacteur van onder meer *Flight of the Gods: Philosophical Perspectives on Negative Theology* (2001), en *Retreating Religion: Deconstructing Christianity with Jean-Luc Nancy* (2011). Bovendien schreef hij een *Encyclopedie van de filosofie* (2007).

Toegang € 7,50; leden/vrienden € 5,-

dinsdag 21 maart 2017
20.00 uur

dr. Ad van Nieuwpoort
Terug naar “In den beginne”

Eén van de inzichten van de zgn. receptie-theorie is dat een (literaire) tekst niet één ‘objectieve’ betekenis heeft. Het is de lezer, die – binnen zijn eigen verstaans-horizon – betekenis geeft aan een tekst. Zeker bij teksten die al een lange interpretatiegeschiedenis hebben, zoals de bijbelse geschriften, wordt deze verstaanshorizon mede gevormd door de manier waarop vroegere generaties ze interpreteerden. Oudere bijbelinterpretaties zijn vaak gestold in dogma’s, die op hun beurt weer sturend zijn voor de manier waarop gelovigen bijbelteksten verstaan.

De vraag die Ad van Nieuwpoort vanavond centraal stelt, is: Wat is de zeggingskracht van bijbelverhalen als we ze ontdoen van het stof van eeuwen dogmatische interpretatie? We lezen een paar teksten uit de Joodse Bijbel en zoeken naar hun betekenis voor deze tijd.

Ad van Nieuwpoort studeerde theologie aan de UvA, waar hij in 2006 promoveerde op een studie naar het Messiaanse tegoed van het evangelie naar Lukas. Van 1996 tot 2004 predikant te Amstelveen en wetenschappelijk medewerker aan de theologische faculteit van de Universiteit van Amsterdam. Van 2004 tot 2012 was Ad predikant van de Thomaskerk op de Zuidas te Amsterdam. Zijn laatste pennenvrucht is *Tegengif*, een pamflet bij de profetische boeken Koningen. Sinds november 2012 is hij predikant te Bloemendaal en Overveen.



“Dat is juist ook het bijzondere van de bijbel: telkens weer zal gezocht moeten naar een uitleg die verstaanbaar is voor de mens van nu. Er is niet één uitleg. Elke keer zal de bijbel weer anders gelezen worden. Daarom is het ook zo zinnig om dat met anderen te doen. Alleen zo kom je dicht bij de bron.”

Ad van Nieuwpoort

Toegang € 7,50; leden/vrienden € 5,-

dinsdag 18 april 2017
20:00 uur

drs. Bert Cozijnsen
**De nieuwtestamentische
opstandings- en verschijningsverhalen**

Alle vier de evangelisten Mattheüs, Markus, Lukas en Johannes vertellen over Jezus' verrijzenis (en de daaropvolgende verschijningen), maar hun verhalen vertonen onderling grote verschillen. Paulus daarentegen vertelt alleen iets over verschijningen van de opgestane Heer, maar zijn relaas daarover is weer heel anders dan dat van de evangelisten. Dat stelt niet alleen historici maar ook tekst- en literatuurwetenschappers voor een uitdaging.

Mulieres ad sepulchrum

352. Das leere Grab

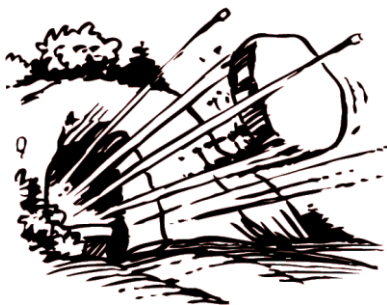
The Women at the Tomb

Matth. 28, 1-8 26, 32; 28, 10	Mark. 16, 1-8 14, 28 (nr. 350 15, 42-47 p. 491)	Luk. 24, 1-12 23, 56	Joh. 20, 1-13 20, 18; 20, 17
1*Ὁψὲ ὁδὲ σαββάτων ¹ , τῇ ἐπι- φωσκούσῃ εἰς μίαν σαββάτων ἦλθεν Ἡ Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ καὶ ἡ ἄλλη Ἡ Μαρία θεωρήσαι τὸν τάφον.	1 Καὶ διαγενομένου τοῦ σαβ- βάτου Ἡ Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ καὶ Μαρία ἡ [τοῦ] Ἰακώβου καὶ Σαλώμῃ ἡ γόρασας ἀρώματα ἵνα ἐλθοῦσαι ἀλείψωσιν αὐτόν ² . 2 καὶ λίαν πρῶτῃ τῇ μιᾷ τῶν σαββάτων ἐρχονται ἐπὶ τὸ μνημεῖον ἀνα- τείλαντος τοῦ λίθου. 3 καὶ ἔλεγον πρὸς ἐ- αυτάς· τίς ἀποκεκλίσκει ἡμῖν τὸν λίθον ἐκ τῆς θύρας τοῦ μνημεί- ου; 4 καὶ ἀναβλέψασαι θεω- ροῦσιν ὅτι ἀποκεκλίσται ὁ λί- θος ἦν γὰρ μέγας σφόδρα ³ .	23, 56 (nr. 350, p. 491) ... ⁵⁶ ὑποστρέψασαι δὲ ἡτοίμασαν ἀρώ- ματα καὶ μύρα. καὶ τὸ μὲν σάββατον ἡσυχασαν κατὰ τὴν ἐντολήν. (nr. 350 23, 50-56 p. 491) 1 Ἡ δὲ μιᾷ τῶν σαββάτων δρῶντος βαθέως ἐπὶ τὸ μνημα ἦλθον φέρουσαι ἅ ἡτοίμασαν ἀρώματα ⁴ . 2 Ἐδραν δὲ τὸν λίθον ἀποκεκλιμένον ἀπὸ τοῦ μνη- μείου,	(nr. 350 19, 38-42 p. 491) 1 Τῇ δὲ μιᾷ τῶν σαββάτων Ἡ Μαρία ἡ Μαγδαληνὴ ἐρχεται ὁπρῶτ' σκοτίας ἐστὶ οὐσης εἰς τὸ μνημεῖον καὶ βλέπει τὸν λίθον ἡρμένον ἐκ τοῦ μνη- μείου.

Bert bespreekt de verschillende versies. Daarbij gaat hij uit van de veronderstel-
ling, dat de uiteindelijke bijbelschrijvers/samenstellers niet klakkeloos hun
bron(-nen) reproduceerden, maar dat zij
die welbewust redigeerden, om een cohe-
rente tekst op te stellen. De vraag rijst dan:
welke literaire, theologische of apologe-
tische ideeën gaan daarachter schuil?

Bert Cozijnsen is theoloog, nieuwtesta-
menticus, coach, organisatieadviseur en
auteur van diverse boeken.

Toegang € 7,50; leden/vrienden € 5,-



zondag 28 mei 2017
10.15 - 11.30 uur

Homo Sapiens
Hans le Grand

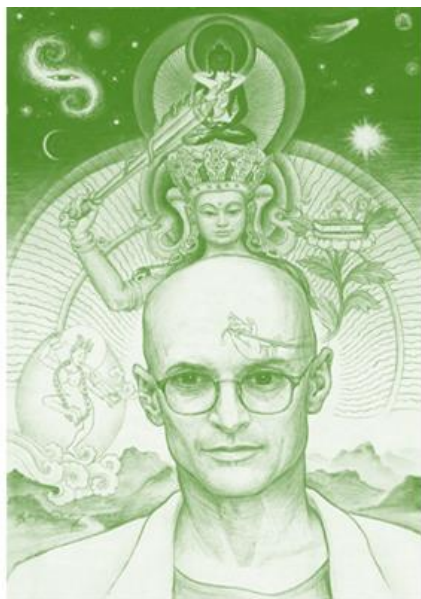
Waarom spreekt de vrijzinnige traditie geen jongeren meer aan? En wat is het alternatief?



Een actueel thema in veel vrijzinnige groepen: hoe komt het dat ons ledenbestand meer en meer uit ouderen lijkt te bestaan en dat wij blijkbaar nauwelijks in staat zijn om jongeren aan te spreken? In deze lezing zal Hans Le Grand de stelling verdedigen dat dit komt doordat de verlichte uitleg van de Christelijke traditie een 19^{de}-eeuws succesverhaal is, maar in deze tijd met name jongere mensen steeds minder aanspreekt.

De vraag is echter: wat is een alternatief? Volgens Hans is een andere, meer eigentijdse benadering, om niet zozeer de eigentijdse vertaling van de Christelijke traditie centraal te stellen, maar de zoektocht naar zingeving van het individu. Georganiseerde vrijzinnige religie zou dan een plek worden waar mensen kunnen groeien in eigen bewustzijn. Aan de hand van een model van de Amerikaanse auteur *Ken Wilber* zal Hans uitleggen hoe de vrijzinnigheid deze uitdaging op kan pakken en daarmee een nieuw perspectief kan vinden.

Hans le Grand (1966) is theoloog, natuurkundige en specialist op het gebied van corporate finance. Hij publiceerde in alle drie de vakgebieden. Als predikant is hij erkend door de General Assembly of Unitarian and Free Christian Churches in Groot Brittanië. Hij gaat regelmatig voor in diensten van afdelingen van de Vrijzinnigen Nederland.

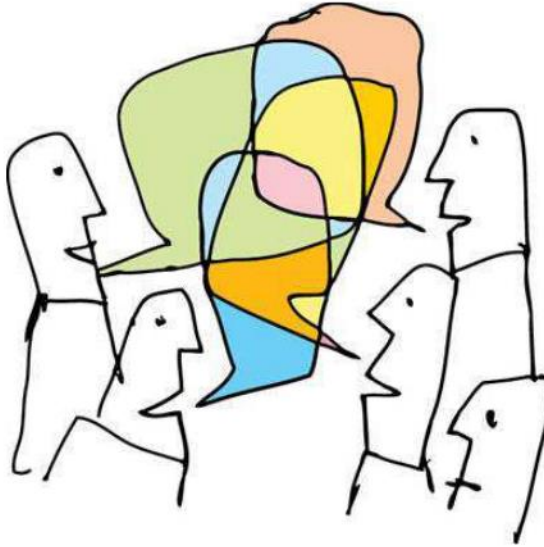


Ken Wilbur (tekening van Alex Grey)

KRINGEN & CURSUSSEN

2^{de} donderdag van de even maanden
11.00 uur

De geloofskring
begeleiding: Martin Roos



Het is verrassend om te zien hoe moderne verschijnselen al hun voorgangers hebben in het verleden. Aan de hand van voor-beelden uit de (kerk) geschiedenis, worden moderne zaken aan de orde gesteld. Zo blijkt er bijvoorbeeld een helder verband te bestaan tussen politieke of economische crises en het opkomen van gedachten over de eindtijd. Trouwens, hoe verlopen crises in het algemeen? Ook komen vragen naar de vrije wil weer op naar aanleiding van noties als: wij zijn ons brein. Inmiddels zijn we genaderd tot de achttiende eeuw, toen de godsdienst alom miskend werd en zich moest aanpassen. Wie herkent niet de parallel met onze tijd?

De geloofskring komt bijeen: iedere tweede donderdag van de even maanden, om 11 uur in de Ludenkamer. Op de tweede donderdag van augustus is er traditioneel een excursie.

Begeleiding: Martin Roos. Inlichtingen en aanmelding bij Hugo Geusebroek: h.r.geusebroek@gmail.com of 0343 - 420 362.

10 jan, 31 jan & 23 febr 2017

14.00 - 16.30 uur

de Koningshof

Kerkplein 1, Doorn

begeleiding: Arie van Dijk

& Marijke van Balen

of Monique Hamer

Cursus

Oefenen in Levenskunst

Dit jaar wordt de cursus 'Oefenen in Levenskunst' gezamenlijk aangeboden door de Protestantse Gemeente Doorn, de PKN Leersum en de Ludenkapel Doorn. De cursus bestaat uit drie workshops. Tijdens deze workshops maakt u kennis met wat er in de wetenschap bekend is over 'gelukkig(er) worden'. Vervolgens verbindt u dat met uw eigen levenssituatie en ambities. U leert er mee aan de slag te gaan en u oefent 'optimisme'.

De workshops, de achtergrondinformatie en de materialen die de deelnemers ontvangen zijn ontwikkeld door de Stichting oefeneninlevenskunst.nl. De workshops worden verzorgd door twee trainers die de cursus al een aantal malen gaven. De deelnemersbijdrage bedraagt € 15 voor consumpties en documentatie.

Eerdere edities van 'Oefenen in Levenskunst' werden hoog gewaardeerd. Ook een groep twintig-plussers ging enthousiast op zoek naar zichzelf en hun spirituele roots.

Opgeven vóór
1 dec 2016 bij

Arie van Dijk

Pr. Hendrikweg 42, 3941 GH Doorn

06 - 3755 1348; arievandijk65@gmail.com



De Raad van Kerken (RvK) Doorn

De RvK Doorn bestaat uit zeven Doornse geloofsgemeenschappen: de Baptistengemeente Doorn en omstreken (waarnemer), de Evangelische Huisgemeenschap Elim (waarnemer), de Nederlands Gereformeerde Kerk (NGK) (waarnemer), De Ludenkapel, de Oecumenische Hagediensten (Kapel van Bartiméus), de Protestantse Gemeente Doorn (PKN) en de Rooms Katholieke Kerk St. Martinus.



De RvK Doorn richt zich op het initiëren en faciliteren van gemeenschappelijke oecumenische activiteiten door het jaar heen in Doorn:

- De Vredesweek, vol bezinning en actie in het kader van vrede. Dit jaar van 17 t/m 25 september 2016 onder het motto 'Vrede verbindt'.
- De week van gebed, van 15 t/m 22 januari 2017. Het thema is: "Jouw hand, mijn glimlach". Op zondag 15 januari 2017 vindt in Doorn de jaarlijkse oecumenische viering in de Maartenskerk plaats.
- "Samenleven, al is het maar voor even": drie vrijdagmiddagen in Huize Beatrix in januari, mei en oktober met gehandicapten en niet-gehandicapten.
- "Bewust naar Pasen" met bijeenkomsten op zeven woensdagavonden.
- De jaarlijkse 4 mei herdenking. Op 4 mei 2016 sprak Bert Cozijnsen een meditatie uit over wat vrijheid betekent volgens Emanuel Levinas.

Voorjaar 2016 deed De Ludenkapel binnen de RvK het voorstel om de herdenking van 500 jaar hervorming (oktober 2017) in Doorn vanuit de RvK Doorn te organiseren, dus samen met rooms katholieke parochie. Kerkscheuringen vier je niet! Eén van de thema's waaraan wij graag, samen met de andere lokale geloofsgemeenschappen, aandacht willen besteden is: op welke terreinen zouden wij ons als kerken vandaag de dag moeten hervormen?

Secretariaat:

Carl van Waaij
Rembrandtlaan 7,
3941 CG Doorn
0343 - 476920
carlvwaaij@outlook.com

Vertegenwoordiger vanuit De Ludenkapel:

Bert Cozijnsen
van Galenlaan 75
3941 VC Doorn
0343 - 476 151 / 06 - 5724 5390
bert.cozijnsen@gmail.com

DIVERSEN

Onze website: www.ludenskapel.nl

Op onze website www.ludenskapel.nl vindt u de meest actuele informatie over onze activiteiten. De inhoud van de site wordt verzorgd door Bert Cozijnsen (bert.cozijnsen@gmail.nl).

Onze digitale nieuwsbrief

Er is een professionele e-nieuwsbrief in de maak. In de loop van najaar 2016 moet de eerste editie klaar zijn. Aanmelding (of afmelding): Bert Cozijnsen (bert.cozijnsen@gmail.nl).

Kwartaal contactblad: *Vrijpostig*

Elk kwartaal geeft de Ludenkapel een mededelingenblad uit: *Vrijpostig*. Hierin staan het nieuws en de activiteiten voor het komende kwartaal vermeld. Zij die *Vrijpostig* willen ontvangen, kunnen dat melden bij Hetty van Hartesveldt, hetty.npb@gmail.com.

Getijden van het leven

Als je belangrijke momenten in het leven met anderen delen wilt, is het fijn dat er rituelen zijn. Bij huwelijk en geboorte, kan men het gevoel hebben dat het alledaagse niet voldoende is. Dan kan de Ludenkapel u helpen daar door middel van rituelen een extra betekenis aan te geven. Natuurlijk kan dat in de Ludenkapel met de traditionele vormgeving van de huwelijksinzegening (uiteraard ook van mensen van hetzelfde geslacht) of de doop of opdracht van een kind. Maar men kan ook een eigen vormgeving prefereren. Ook daarbij kunnen adviezen gegeven worden.

Ook bij een afscheid kan men vanuit de Ludenkapel ondersteuning krijgen. Een rouwdienst is mogelijk in de Ludenkapel zelf, of in de aula van begraafplaats of crematorium. Maar ook daar kan men eigen vormen verkiezen en daarbij geadviseerd worden. Inlichtingen bij Hetty van Hartesveldt (0343 - 412 059) of rechtstreeks bij ds. Martin Roos (071 - 514 6389).

Spreekuur

Wekelijks op donderdag van 13.30 tot 14.30 uur houdt ds. Martin Roos zijn inloopsprekkuur. Hier kunnen vragen gesteld worden of problemen voor-gelegd, waarvoor men een huisbezoek te zwaarwichtig vindt. Een bezoek is altijd aan te vragen door te bellen (071 - 514 6389). Ook als u iemand kent, die een bezoek op prijs zou stellen, aarzel dan niet om te bellen.

Najaar 2016 verschijnt *De Groene Bijbel*. Zie:

www.bijbelgenootschap.nl/nederlands-bijbelgenootschap-brengt-groene-bijbel



Contact

Adres Ludenkapel

Berkenweg, hoek Ludenlaan, Doorn
(Geen postadres!)
0343 - 420628

Website

www.ludenkapel.nl

Consulent

ds. Martin Roos
071 - 514 6389
roo@kpnmail.nl

Wekelijks preekuur:
donderdag 13.30 - 14.30 uur
in de Ludenkapel (zij-ingang).

BESTUUR	Verhuur Ludenkapel Hetty van Hartesveldt-Bruggeman 0343 - 412059 hetty.npb@gmail.com
Voorzitter: vacant	
Secretaris Marianne Reedijk 0343 - 412 335 m.c.reedijk@kpnplanet.nl	Bank NL53INGB00000525194 tnv Afd. Doorn e.o. NPB te Doorn
Penningmeester: Esther van Gessel 0343 - 476 242 vangesselester@gmail.com	Agendabeheer: Hetty van Hartesveldt-Bruggeman
lid Andrew van Parijs agvanparijs@gmail.com	Website & e-nieuwbrief Bert Cozijnsen 06 - 5724 5390 bert.cozijnsen@gmail.com
	Webmaster: Jan Cozijnsen j.cozijnsen98@gmail.com

Vriend(in) of lid van de Ludenkapel worden?
Het bestuur informeert u graag!

